

Analiza widokowa przedpola ekspozycji – mikrownętrza Pstrągarnia Raczyńskich –

Lokalizacja: Złoty Potok, Jura Krakowsko-Częstochowska

Charakterystyka:

Analiza obejmuje mikrownętrze o charakterze historycznym w dolinie Wiertnicy. Znajdują się tu stawy hodowlane ryb łososiowatych założone pod koniec XIXw., stary budynek wylęgarni pstrągów, budynek wzniesiony w 1935 r jako schronisko SPTT oraz współczesna restauracja. Od strony zachodniej wewnątrz ograniczone jest zalesionymi stokami, od strony wschodniej – ścianą drzew wzdłuż drogi. Cały analizowany obszar znajduje się w granicach rezerwatu przyrody „Parkowe”

Widok 1

Stan istniejący	Widok z drogi od strony północno-wschodniej, widoczne stawy rybne z groblami, na dalszym planie znajdują się zabudowania pstrągarni oraz, na zboczu, drewniany budynek schroniska. Na pierwszym planie widoczna jest barierka oraz podrosty drzew.
Elementy mikrownętrza	<ul style="list-style-type: none">- wnętrze o charakterze historycznym- wnętrze konkretne, wydłużone, o wyraźnie zaznaczonych ścianach i podłodze- podłoga o lekko urozmaiconej fakturze utworzona ze stawów przeciętych groblami i nawierzchni drogi- ściany utworzone ze zboczy porośniętych lasem- elementy wolnostojące – nieliczne: zabudowania pstrągarni, restauracji i obiektów towarzyszących, pojedyncze drzewa i podrosty, słupy
Analiza kompozycji	<ul style="list-style-type: none">- brak wyraźnej dominanty- akcenty: zabudowania, słupy,- przesłonięcie widoku – podrosty przy drodze- lustro: stawy- elementy liniowe – droga, balustrada, groble, słup, linia balustrady – podkreśla dolną ramę wnętrza (sztuczna bariera)- rytm – linie grobli
Waloryzacja	<ul style="list-style-type: none">- dobrze ukształtowane wnętrze z możliwością oglądu (otwarcia widokowe z drogi)- elementy pozytywne: budynek dawnej wylęgarni, stawy i groble- elementy negatywne: słup energetyczny, współczesny budynek, blaszak- elementy neutralne: budynek restauracji, budynek schroniska- elementy konfliktowe: podrosty zasłaniające widok, sąsiedztwo drewnianej budki przy ścianie pstrągarni
Zagrożenia:	<ul style="list-style-type: none">– C.1.2. – (Uatrakcyjnianie atrakcji) nowa zabudowa niedopasowana formą, stylem lub kolorystyką – zagrożenie istniejące i potencjalne– C.2.8. (zarastanie otwarc) - zasłonięcie widoku przez rosnący drzewostan - zagrożenie istniejące i potencjalne

Widok 2

Stan istniejący	Widok z drogi od strony południowo-zachodniej, widoczny wjazd na parking, Wiertnica wraz z rozlewiskiem, stawy hodowlane, dawna wylęgarnia, smaźalnia ryb. Przy wjeździe widoczne są barierki, znaki informacyjne oraz ażurowe ogrodzenie pstrągarni
Elementy mikrownętrza	<ul style="list-style-type: none">- wnętrze o charakterze historycznym- wnętrze konkretne, wydłużone, o wyraźnie zaznaczonych ścianach i podłodze,- podłoga o urozmaiconej fakturze utworzona ze stawów, uregulowanej Wiertnicy, dróg i parkingu, trawników,- ściany konkretne utworzone ze zboczy porośniętych lasem oraz ściany drzew, ściana subiektywna – ażurowe ogrodzenie- elementy wolnostojące – liczne, zabudowania pstrągarni, restauracji i obiektów towarzyszących, pojedyncze drzewa, znaki drogowe i informacyjne, barierki i brama
Analiza kompozycji	<ul style="list-style-type: none">- dominanta – drzewo, subdominanta – grupy drzew- akcenty: zabudowania, znaki,- elementy rozczłonkowujące przestrzeń: wolnostojące - barierki, drzewa, brama, ściany dzielące przestrzeń: ogrodzenie- lustro: stawy- elementy liniowe – drogi, balustrada, kanał, ogrodzenie,
Waloryzacja	<ul style="list-style-type: none">- dobrze ukształtowane wnętrze z możliwością oglądu (otwarcia widokowe z drogi), ale otwarcie widokowe zawiera elementy przesłaniające, dzielące optycznie przestrzeń i wprowadzające chaos przestrzenny- elementy pozytywne: budynek dawnej wylęgarni, stawy, Wiertnica- elementy negatywne: budynek rybacówki, blaszak, znaki informacyjne i drogowe, nieuporządkowane parkingi, ogrodzenia, brama- elementy neutralne: budynek restauracji, soliter, grupy drzew- elementy konfliktowe: grupy drzew przesłaniające widok, sąsiedztwo drewnianej budki przy ścianie pstrągarni
Zagrożenia:	<ul style="list-style-type: none">– C.1.2. – (Uatrakcyjnianie atrakcji) nowa zabudowa niedopasowana formą, stylem lub kolorystyką – zagrożenie istniejące i potencjalne– C.2.8. (zarastanie otwarc) zasłonięcie widoku przez rosnący drzewostan - zagrożenie istniejące i potencjalne– C.1.1 (Chaos przestrzenny i stylistyczny form zagospodarowania terenu) pogłębienie chaosu przestrzennego poprzez lokalizację dodatkowych oznaczeń i dzikich miejsc parkingowych - zagrożenie istniejące i potencjalne